

PROLEGÓMENOS A UNA CIENCIA DE LA ANTIGÜEDAD

David Hernández de la Fuente

¿Cómo investigar el mundo antiguo, tan lejano pero a la vez tan cercano al nuestro? Crítica de fuentes, concepto de originalidad o autoría, tendencias estéticas o ideológicas... Hay muchos aspectos que tener en cuenta para llevar a cabo cualquier acercamiento preliminar en materia de historia antigua, filología clásica, arqueología, filosofía antigua o historia de las religiones.

Por ello, este libro propone la reflexión previa que necesita toda aproximación a la Antigüedad, desde el Oriente antiguo hasta la Roma tardoantigua. Sobre todo, quiere dar cuenta de las tendencias historiográficas y las diversas ideologías que nos han influido a la hora de elaborar nuestro discurso acerca de los albores de la historia, los mitos sobre los orígenes y la evolución de la idea de clasicismo.

En suma, estos prolegómenos pretenden proporcionar al lector un panorama amplio, histórico y filosófico, pero también con vistas a la literatura, la estética y la cultura material, que sirva de introducción metodológica y marco conceptual no solo para estudiantes y estudiosos, sino también para todos los interesados en el mundo antiguo.

AUTOR

David Hernández de la Fuente

Es escritor y catedrático de Filología Griega en la Universidad Complutense.

DATOS LIBRO

Título:

Prolegómenos a una ciencia de la antigüedad

Editor:

David Hernández de la Fuente

ISBN: 9788413572383

Número de páginas: 190

Fecha de publicación:

21 Febrero 2023

Precio: 22,00 €

ÍNDICE

1. Comienzos del estudio de la Antigüedad
 2. El nacimiento de las ciencias de la Antigüedad. Entre filología clásica e historia antigua
 3. De la ciencia a las ciencias de la Antigüedad: expansión, escisión y especialización
 4. La transformación de las ciencias de la Antigüedad en el fin de siècle
 5. Panorama de las tendencias historiográficas en torno a la Antigüedad: siglos XIX y XX
 6. Perspectivas actuales para el estudio de la Antigüedad
- A modo de epílogo : el estudio del mundo antiguo entre unidad y diversidad*

**PINCHAR AQUÍ PARA
MÁS INFORMACIÓN**

